

PROGRAMA DE FOMENTO DE LA LECTURA
EN NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES CON SORDERA-FIAPAS 2023¹

CONCURSO LIBRO VIAJERO
RESEÑA DE AUTOR/A

Ana María Matute

Barcelona, (1925 - 2014)

Autora de la literatura española y académica de la lengua, representa un importante hito para la mujer en la literatura.

Escribió cuentos desde niña y tras cursar bachillerato, estudió música y pintura, aunque finalmente acabó decantándose por la Literatura.

Su primera obra fue “Pequeño teatro” (1943), que tardó más de diez años en publicarse. Algunas de sus obras han sido traducidas a diferentes idiomas (inglés, lituano, polaco, francés, japonés, noruego...).

Durante los años 60 trabajó en varias universidades de EEUU y Europa.

Fue miembro de varias asociaciones como la *Hispanic Society of America*, *Sigma Delta Pi* y *Honorary Fellow* de la *American Association Teachers of Spanish and Portuguese*.

Muchas de sus obras han conseguido los galardones más importantes de la literatura. Entre ellos, el Premio Nadal (1947), el Premio de la Crítica y Nacional de la Literatura (1958) y el Premio Miguel de Cervantes (2010).

En 1996 fue elegida miembro de la Real Academia Española (RAE), ocupando el sillón K de Carmen Conde. Fue la tercera mujer en ingresar en 300 años.

En septiembre de 2014 se publicó su obra póstuma “Demonios familiares”.

Ana María Matute depositó en la Caja de las Letras del Instituto Cervantes un legado que permanecerá guardado hasta 2029.

Fuente: [Instituto Cervantes \(2023\)](#)

¹ Con el Patrocinio del Ministerio de Cultura y Deporte y la cofinanciación de Fundación ONCE