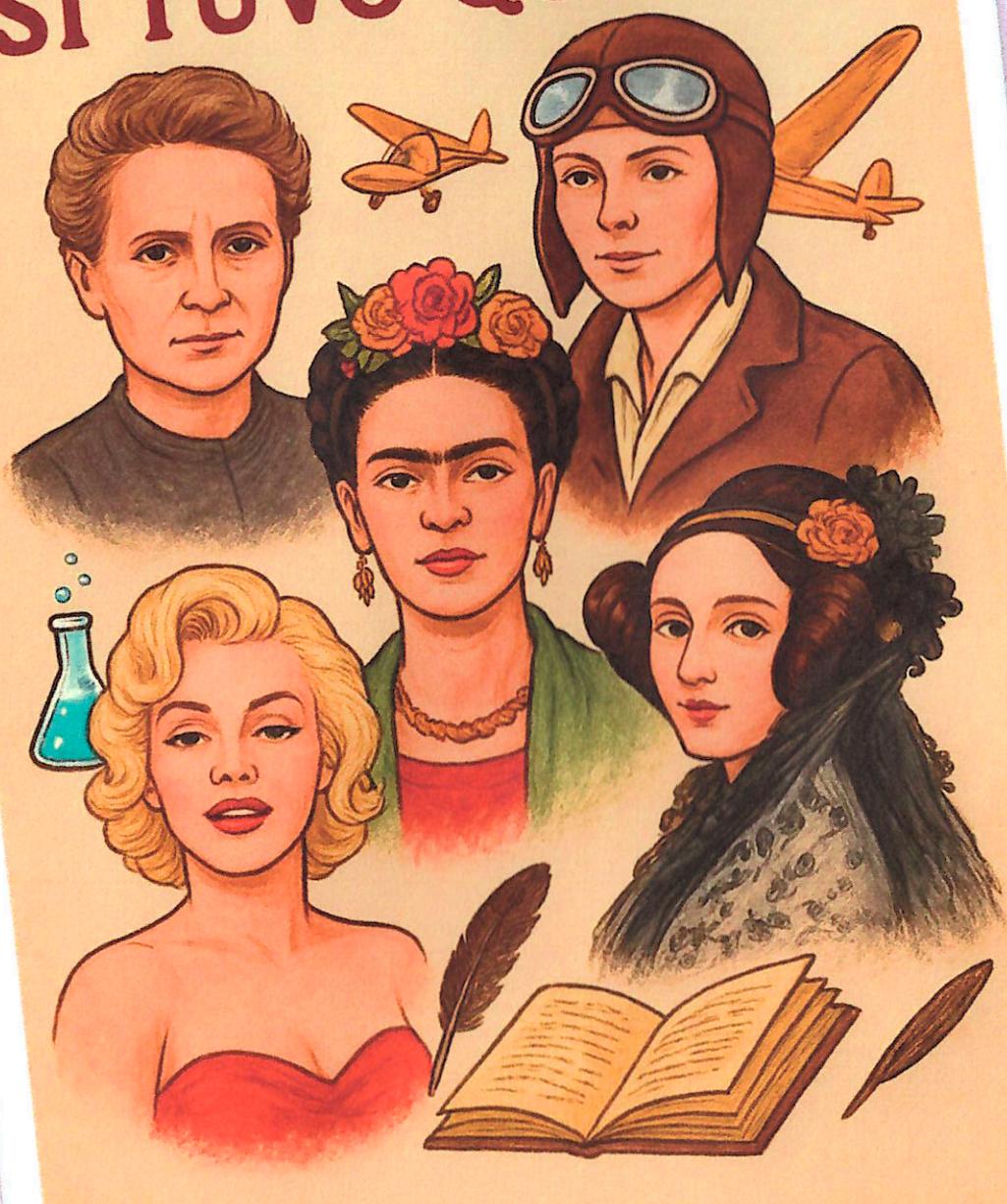


MUJER SI TUVO QUE SER



ASPANSOR
Asociación de Personas Sordas

FIAPAS
Familias de Personas Sordas



**Bienvenido/a lector somos Aitana, Nieves, Valeria, Irene y Natalia,
futuras periodistas.**

**Este libro viajero es diferente a lo que habrás leído, porque es una
revista informativa.**

Hemos entrevistado a las primeras influencers de la historia.

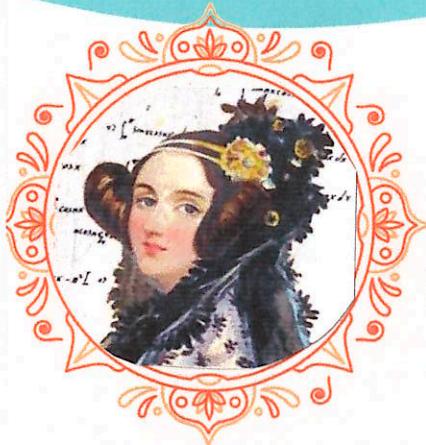
Esperamos que os guste mucho y os sirva de inspiración.

Se lo dedicamos a todas las mujeres luchadoras que ayudan a mejorar el mundo.

¡Gracias!

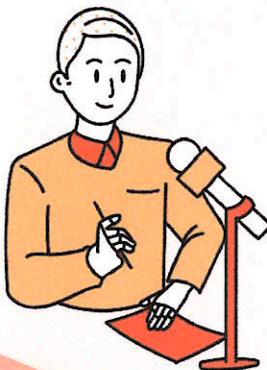


La entrevista



Ada Lovelace

(1815 - 1852)



Entrevistadora: ¡Hola Ada! Gracias por estar aquí. ¿Puedes explicarnos qué hiciste?

Ada: Nací como Augusta Ada Byron en 1815 en Londres. Soy la primera programadora de la historia en crear el primer algoritmo para una máquina.

Entrevistadora: ¿Qué te llevó a ser programadora?

Ada: Traduje un artículo académico del ingeniero italiano Luigi Menabrea sobre la máquina de Babagge, pero añadí mis propias notas en las que incluí un algoritmo codificado para que una máquina lo procesara.

Entrevistadora: ¿Cómo te diste cuenta de que la máquina podía calcular y crear patrones algebraicos?

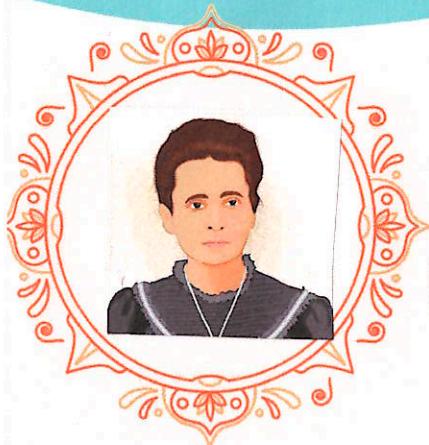
Ada: Muy sencillo, fui capaz de ver más allá de la máquina en sí, intuí las aplicaciones prácticas que podría llegar a tener.

Entrevistadora: ¿Qué consejos darías a las niñas y jóvenes que quieran adentrarse en el mundo de la informática?

Ada: Lo primero de todo, que sean curiosas, que pregunten sus dudas, que se pregunten cómo o por qué funcionan las cosas. Y también es muy importante tener ganas de aprender e investigar aquellas materias que les fascinen.



La entrevista



Marie Curie
1867-1934
Física y Química



¡Hola, Marie! Vamos a jugar a adivinar cosas sobre ti con nuestros lectores.

- **Primera pista: Es una persona que descubre cosas nuevas y trabajó con el polonio y el radio.**

Marie: ¡Sí! Soy una científica que ama aprender y descubrir cosas para ayudar a las personas.

- **Segunda pista. Quería entender cómo funciona el mundo y aprender cosas nuevas.**

Marie: Correcto, me encanta aprender y descubrir cómo funcionan las cosas a nuestro alrededor.

- **Tercera pista: Tu trabajo tiene que ver con un fenómeno llamado radioactividad.**

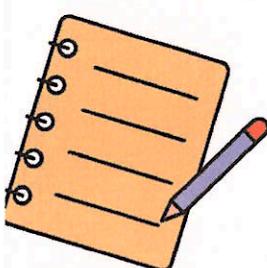
Marie: creo que nuestros lectores ya saben quién soy o eso espero,
¡SOY MARIE CURIE!

Si, seguro que ya lo saben. ¿Qué mensaje tienes para las niñas que quieren ser científicas?

Marie Curie: Que sigan aprendiendo, hagan preguntas y no tengan miedo de intentar cosas difíciles.

¿Y un consejo para todo el mundo amante de la ciencia?

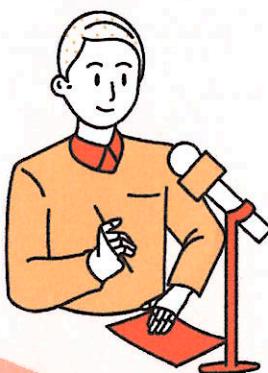
No olvidéis explorar, observar y hacer experimentos divertidos para entender el mundo,
¡hay ciencia en todos los sitios!



La entrevista



Frida Kahlo
(1907) - (1954)
Pintora Mexicana



- * Entrevistadora: ¡Hola, Frida!
Vamos a jugar a adivinar cosas
sobre ti. Primera pregunta: ¿Quién
Soy?
- * Pista: Soy una persona Mexicana y
quiero que la sociedad vea mis sentimientos
mediante cuadros.
- * Entrevistadora: ¿Cuándo empezaste a pintar?
- * Frida: Cuando tuve un accidente en
autobús y me ingresaron
- * Entrevistadora: ¿Cuál fue tu cuadro más
famoso?
- * Frida: Adivínalo, tiene sangre
- * Entrevistadora: Creo que es: "LA CAMA
VOLANDO"
- * Frida: Correcto, fue "Las dos FRIDAS"
- * Entrevistadora: Seguramente porque fue
el cuadro que pintaste cuando te divorciaste.
Y a las personas les gusta cotillear
- * Frida: No sé qué es cotillear y eso que
he viajado por muchas ciudades
estadounidenses.

* Entrevistadora : ¿ Por qué los
fuiste a visitar ?

* Frida : Intenta adivinarlo, es muy
fácil, te doy otra pista. Cuando fui, ya era una
artista internacional.

* Entrevistadora : ¿ Para hacerle fotos con tu
Marido Diego ?

* Frida : No, para exponer mis cuadros, No necesitaba
fotos con él, ya tenía cuadros con él.

* Entrevistadora : ¿ La gente te miraba mucho
por la calle ?

* Frida : Sí, porque no me depilaba y la gente no
estaba acostumbrada.

* Entrevistadora : Me refería por tus vestidos ...

* Frida : había pensado que era por mis cejas,
pero puede que fuera por mis vestidos.

* Entrevistadora : tus vestidos eran tan coloridos
como tus cuadros, ¿Qué fueras enseñan con ellos ?

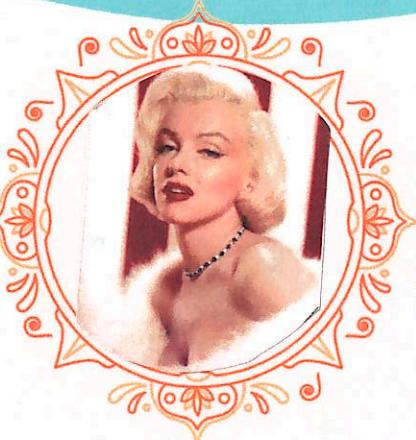
* Frida : El dolor físico y emocional y la lucha
feminista y política

* Entrevistadora : ah ! Entonces eres !!! FRIDA
KAHLO !!!

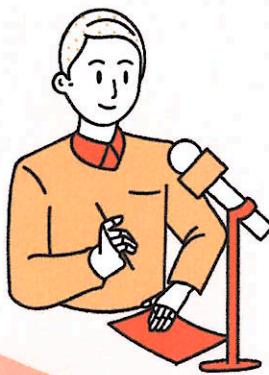


Automa

La entrevista



Marilyn Monroe



¿Por qué eres famosa?

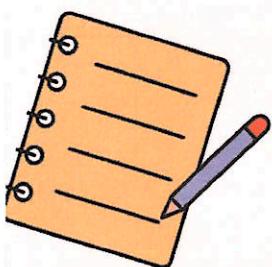
- Fue famosa principalmente por ser una icónica actriz, modelo y cantante de Hollywood, conocida por su papel de "rubia tonta" que la convirtió en un símbolo sexual y una estrella de la cultura pop en los años 50 y 60.

¿Cuánto globo de oro tienes?

- Tengo cuatro Globos de Oro: dos a la mejor actriz Principal en comedia o música y dos Premio Henetta.

¿Tienes hijos?

- No tuve hijos, a pesar de que deseaba ser madre.



¿Cómo fue tu infancia?

- Nació en 1926 y, aunque al principio vivió con su madre, Gladys, su inestabilidad provocó que fuera entregada a una familia de acogida durante sus primeros siete años. Después volvió a vivir en orfanatos.

¿Cuál es la película más famosa?

"La tentación vive arriba" (1955) es una de las más icónicas, principalmente por la icónica escena del vestido blanco.

¿Qué pasó con tu padre?

Nunca conoció a su padre biológico, ya que su madre nunca le reveló su identidad.

